

SAD	Campo Disciplinare
COMJ/06 - Saxofono jazz	
COMI/08 - Tecniche di improvvisazione musicale	(Jazz, Pop, Musiche tradizionali)
COMA/04 - Violino barocco	
COMA/12 - Flauto traversiere	
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Arpa Celtica
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Bandoneon
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Organetto diatonico
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Canto tradizioni
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Chitarra Folk
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Percussioni a
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Armonica cromatica
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Mandolino
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Violino
COMJ/13 - Musiche tradizionali	Prassi esecutiva e repertori: Zampogna
COMI/03 - Musica da camera (Musiche tradizionali)	
CODM/02 - Etnomusicologia (Musiche tradizionali)	
CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione	
COCM/01 - Diritto e legislazione dello spettacolo	
CODI/24 - Musica vocale da camera	
CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Tedesco
COMP/01 - Basso Elettrico Pop Rock	
COMP/02 - Chitarra Pop Rock	
COMP/03 - Pianoforte e tastiere Pop Rock	
COMP/04 - Batteria e Percussioni Pop Rock	
COMP/05 - Canto Pop Rock	
COTP/05 - Teoria e prassi del basso continuo	
COME/05 - Informatica musicale	
CODM/03 - Musicologia sistematica	
CODC/02 - Composizione per la musica applicata alle	
CODC/07 - Composizione e arrangiamento pop-rock	
COMI/09-Musica d'insieme pop-rock	
CODM/05- Storia della musica elettroacustica	

COME/04 Elettroacustica	
COME/01 Esecuzione e interpretazione della musica	
COCM/02- Tecniche della comunicazione	